

109 學年度第 2 學期壽山高中均質化【藝術與生活科】跨校社群課程計畫

壹、主旨：辦理「藝術與生活跨校社群」，延聘學者專家帶領教師共同研發特色教材，提升教師創意教學的能力與知能，進而提高學生的學習興趣，並透過跨區、跨校、跨領域師生設計相關課程。

貳、依據：桃二區均質化計畫。

參、參與人員：桃二區夥伴學校承辦人與有興趣參與活動之各校教師，桃二區與全國各高、國中夥伴學校有興趣參與選課之學生

肆、計畫緣起：

壽山高中辦理「藝術與生活跨校社群」，延聘學者專家來帶領教師共同研發特色教材，透過跨區跨校跨領域，以講演，展演與工作坊的形式，辦理新課綱校本課程及多元選修課程分享（共五場，每場預計三小時），藉以提升本校、桃園及全國地區中等學校教師創意教學的知能，深化課程內涵與反饋教學課程規畫適宜性為目標。

伍、109 學年度第 2 學期計畫《創 ~ 導。演。編。舞》身體工作坊具體內容：

課程編碼	日期	時間	講師/任教學校	名稱/內容	地點
3004775	03/02(二)	09:00 至 12:00	陳彥斌/ 台灣藝術大學	CLASS 1-物件的創作發想	壽山高中 第一教學 大樓四樓 表演藝術 教室
3005155	03/30(二)		陳彥斌/ 台灣藝術大學	CLASS 2-編創打通關	
3005156	04/27(二)		陳彥斌/ 台灣藝術大學	CLASS 3-場面調度 與感官張力	
3005158	05/25(二)		董怡芬/ 台北藝術大學	CLASS 4-編舞創作 的基本工具 I	
3005165	06/22(二)		董怡芬/ 台北藝術大學	CLASS 5-編舞創作 的基本工具 II	

陸、課程主辦學校：壽山高中。

柒、參加人數：40 人為上限。

捌、參與人員課程所需材料由本校提供。